

西九文化區管理局董事局

2009年5月25日討論文件

WKCD A Board/17/2009

發展圖則的制訂工作

目的

本文件旨在徵詢成員對一套用於指導發展圖則制訂工作的規劃設計原則的意見，並向成員匯報第一階段公眾參與活動籌備工作的最新進展。

發展圖則的制訂工作

聘請顧問

2. 為協助董事局制訂西九文化區（西九）的發展圖則，2008 年 10 月 28 日召開的首次董事局會議決定聘請三個顧問（概念圖則顧問），各自為西九制訂一個概念發展方案。制訂三個方案的目的，是為社會提供更多選擇，以便選出西九日後各項設施的最佳布局。

3. 此外，董事局亦決定聘請一名顧問（項目顧問），對董事局從三個概念發展方案中選出的方案進行所需的技術及工程評估，把獲選方案轉化為詳細的發展圖則，再提交城市規劃委員會（城規會）考慮。項目顧問亦須擬備核心文化藝術設施（核心設施）的設施用途分配表，以及詳細功能大綱。

公眾參與活動

4. 為鼓勵社會人士及持份者參與發展圖則的制訂工作，董事局早前已決定分三階段推行公眾參與活動。第一階段公眾參與活動（暫定於 2009 年夏季展開）是諮詢公眾對西九的期望和訴求，以及持份者對核心設施的要求。

5. 到了第二階段，當三個概念發展方案制定完成後，會向公眾公布方案內容，以便公眾就三個方案中有哪些特點最為可取發表意見。同時，亦會諮詢持份者對核心設施的設施用途分配表初稿的意見。第二階段公眾

參與活動暫定於 2010 年年初展開。

6. 第三階段是諮詢公眾對詳細發展圖則（約在 2010 年年底完成）的意見。除了收集公眾意見，管理局亦希望在詳細發展圖則提交城規會考慮前，爭取社會支持。與此同時，亦會諮詢持份者對核心設施功能大綱的意見。第三階段公眾參與活動暫定於 2011 年年初展開。

7. 為使制訂發展圖則的過程能夠顧及公眾意見，概念圖則顧問及項目顧問必須出席所有公眾參與活動的會議。顧問亦須各自在概念發展方案、核心設施的設施用途分配表，以及詳細發展圖則中加入一段聲明，解釋他們如何在所呈交的工作內，吸納了所收集的意見，藉此確保制訂發展圖則時他們有回應公眾的意見。

獨立建築物設計比賽

8. 請成員備悉，即將制定的概念發展方案主要顯示西九區內各土地用途之間的關係，個別設施的設計並不屬於概念規劃過程的一部分。為了讓海外及本地建築師（不論規模大小）有更多參與機會，董事局決定，除地標建築物（即戲曲中心、音樂廳／室樂演奏廳及博物館）的設計外，其他獨立建築物及廣場的設計亦應透過一個競爭性的過程產生。

分階段發展西九

9. 相信成員還記得西九擬建的 15 個表演藝術場地、博物館及展覽中心當中，政府已承諾其中 12 個表演藝術場地、博物館約 70% 總樓面面積以及展覽中心會隨西九計劃第一期在 2014/15 年竣工及啓用。儘管如此，董事局認為應收集更多資料以確定西九的分階段發展方式。有見及此，表演藝術委員會、博物館委員會及發展委員會同意進行兩項有關市場分析的顧問研究，其中一項針對表演藝術場地，另一項則針對博物館和展覽中心，藉此收集和分析市場數據，並且評估核心文化藝術設施的潛在市場。兩項顧問研究將有助董事局檢討西九的分階段發展方式，以作為制訂發展圖則之用。

需要制訂規劃設計原則

10. 鑑於西九需分階段發展，而西九區內的龐大空間亦必須能夠配合未來文化藝術和社會經濟需要的轉變，因此發展過程應有足夠彈性，讓西九可隨時間作有機發展。有見及此，我們認為制訂一套規劃設計原則將有

助西九的規劃工作，因為：

- (a) 透過制訂規劃設計框架，西九可以分階段有機發展，而無損西九計劃的完整性；以及
- (b) 規劃設計原則可同時為概念發展方案的制訂工作提供指引，以及用以評估該等方案能否達致西九的目標。

規劃設計原則建議

11. 我們已草擬了一套規劃設計原則，現載於下文第 12 段。在制定規劃設計原則時，我們已參考過去社會對西九的規劃發展的討論內容和關注重點。

12. 西九的規劃工作應時刻緊記，它的對象是人；換言之，必須以人為本。根據這個大方向，現建議制定以下七項規劃設計原則：

(a) 富有創意

用地布局和設計應富有啟發性，具創新精神，以能適應未來文化藝術及社會經濟需求上的轉變；並透過富有創意的方式，讓公眾享用海濱及毗連水域。

(b) 往來便捷

應提供便捷的通道，讓人們可以從香港各區前往西九，可以在西九之內便捷往來。

(c) 連接社區

西九不但要方便市民親近維港、與香港其他地方以至更廣地區在交通上相連接，而且要與市民生活緊貼，與鄰近舊區氣脈相通。

(d) 融為一體

應發展成與文化藝術融為一體的區域，無論公眾用地、各文化藝術設施內外、基建設施還是綠化帶，都不失文化藝術色彩。

(e) 活力多元

應具備多元化的功能，讓各個階層人士可以參與不同活動：互動、交流、創作、工作、教育、休憩等等。

(f) 卓然獨特

應凸顯卓爾不群形象，既融匯東西方豐富文化，又滿載香港的傳統、回憶、靈性和抱負。

(g) 可持續發展

應採用可持續發展的規劃和設計，致力達到低碳排放、低耗能和低維修成本的目標。

13. 我們會考慮成員的意見，然後在第一階段公眾參與活動諮詢公眾對這些規劃設計原則的意見。我們可根據第一階段公眾參與活動收集到意見，進一步完善這些規劃設計原則；如獲董事局採納，這些原則將成為概念圖則顧問及項目顧問在制訂概念發展方案及詳細發展圖則時的指引。

第一階段公眾參與活動

14. 現藉此機會向成員匯報第一階段公眾參與活動籌備工作的進展。第一階段公眾參與活動將於 2009 年 7 月／8 月舉行，為期三個月。

15. 根據《西九文化區管理局條例》成立的諮詢會將於 2009 年 5 月底召開首次會議。由於諮詢會的工作之一是制定第一階段公眾參與活動的整體計劃，我們將與諮詢會商討有關事宜，包括邀請哪些持份者出席公眾參與活動；擬備諮詢問題的概括範圍以推動更有系統的討論；第一階段公眾參與活動的方式及次序；以及相關宣傳工作等。我們會把表演藝術委員會、博物館委員會及發展委員會成員較早前就這幾方面所發表的意見，一併納入與諮詢會討論的文件中。

徵詢意見

16. 請成員就上文第 12 段建議的規劃設計原則發表意見，並同意這些原則應在第一階段公眾參與活動中諮詢公眾意見。