2009年5月27日 資料文件

WKCDA CP/03/2009

# 西九文化區計劃的 最新進展

#### 引言

本文件旨在告知諮詢會成員就西九文化區管理局(下稱"管理局")籌備西九文化區(下稱"西九")的最新進展。

#### 西九的發展規劃

### 擬備發展圖則

- 2. 管理局的其中一項首要工作是擬備西九的整體發展圖則,然後按照法定程序送交城市規劃委員會(下稱"城規會")考慮。發展圖則的主要作用是規劃西九的用地,以及劃出各文化藝術設施、其他用途(例如商業、酒店、零售及公共休憩用地)及區內基建工程的用地。
- 3. 管理局十分重視在擬備發展圖則的不同階段廣泛吸納公 眾意見的重要性,早前已公布會分三個階段進行公眾參與活動。 在第一階段,管理局將會透過公眾參與活動了解社會對西九的規 劃整體期望,以及文化藝術界別持份者對文化藝術場所內的設施 的意見,例如設施能如何配合他們的創作及演出。有關的公眾參 與活動暫定於 2009 年夏季展開。
- 4. 在第二階段,管理局所聘請的「概念圖則」顧問將會分別爲西九制定三個概念發展方案。每個顧問會負責擬備一個概念發展方案。管理局將會把這三個方案全部展示於公眾參與活動中。有關的公眾參與活動暫定於 2010 年初舉行。管理局將會聽取公眾對這三個概念發展方案的意見,包括哪一個方案獲較多人接受,以作爲發展圖則的最終基礎。有關顧問亦會在這基礎上加入其餘兩個方案內各持份者,包括市民,文化藝術及其他相關界別認爲可取的地方,給管理局考慮和決定。同時,管理局在這階

WKCDA CP/03/2009

段會繼續諮詢文化藝術界別持份者,以完善文化藝術場所內的設施規劃,確保設施的高質素,並能符合持份者的需要。

- 5. 在第三階段,管理局所聘請的項目顧問將根據獲選取的概念發展方案(連同任何獲接納的修訂),制定詳細的發展圖則以及進行相關的技術可行性研究,包括工程、交通及環境影響評估等。而項目顧問亦須完成設施用途分配表。透過公眾參與活動,項目顧問會與文化藝術及其他相關界別持份者保持緊密的溝通,並就有關的詳細發展圖則徵詢公眾及各持份者的意見。有關的公眾參與活動暫定於 2010 年年底舉行。在考慮了收集到的公眾意見後,管理局將會決定最終的詳細發展圖則,並暫定在 2011 年每二季提交城規會考慮。
- 6. 爲了擬備西九的發展圖則,管理局董事局已於其第四次 會議後宣布爲西九文化藝術設施(包括博物館及表演藝術場地)的 觀眾群和服務對象進行市場分析研究,審慎處理具體落實的計 劃,以確保公共資源得以妥善運用。研究會就珠江三角洲、內地 其他主要城市和海外地區的相類設施作比較。管理局已展開招聘 有關顧問服務的程序。
- 7. 這項市場分析研究所提供的資料,將有助管理局擬定文化藝術設施階段發展策略,部署西九的定位,及吸引海外觀眾群與本地觀眾。研究預期於今年六月展開,並於約十月完成。研究結果和第一階段公眾參與活動收集到的資料,將是制訂發展圖則方案的重要依據。

### 聘請項目顧問及概念圖則顧問

8. 管理局揀選三間概念圖則顧問公司及一間項目顧問公司 的工作已經進入最後階段,但由於有關招聘尚未完成,管理局將 在正式聘請這些顧問公司後,邀請這些顧問公司與諮詢會見面。

## 收集到的公眾意見

9. 管理局已聘請了理大科技及顧問有限公司爲分析和報告顧問,就三個階段公眾參與活動將收集到的公眾意見進行獨立的

WKCDA CP/03/2009

分析和報告,務使能夠有一個公正和客觀的結果。每個階段的報 告均會公開給市民杳閱。

#### 設計比賽

10. 當城規會同意把發展圖則按城市規劃條例刊憲並展示給市民查閱時,管理局便可開展有關西九各項設施的設計階段。除了三個地標建築 [M+,戲曲中心和音樂廳/室樂演奏廳]外,管理局認為在可行的情況下,西九內的其他獨立的文化藝術設施及廣場亦應透過競爭的方式,從而選取合適西九的設計。這個做法可讓更多本地及海外的建築師參與西九的建設。

### 節目策劃及推廣、建立觀眾層及文化交流

- 11. 管理局認爲要發展西九成爲一個具備世界級文化藝術設施、卓越人才、地標式建築及優質節目的綜合文化藝術區,除了擬備西九的發展圖則外,文化藝術節目的策劃及推廣、人才培訓、觀眾層的建立及文化交流的促進同樣重要。
- 12. 管理局明白市民大眾對於將來西九節目的策劃及內容十分重視。管理局日後會在西九提供多元化、優質、有創意及富吸引力的節目,讓社會不同人士可接觸、參予及欣賞。此外,於西九設施未建成之前,管理局會因應其財政狀況(1)計劃於全港不同的地點,包括西九現址(在可行情況下)舉辦節目以推廣西九,讓西九的活動與市民的生活建立聯繫,並培養市民前往西九的習慣,享受公眾活動及公共空間,從而建立西九的觀眾群。
- 13. 管理局聘請的專才團隊,將負責訂定西九節目的藝術方向和策劃節目的工作。有關專才的招聘工作及入職將於2009年年中開展。他們並會負責策劃及推廣西九的節目,及與本地和國際的藝術家建立關係。他們亦會積極與本地(包括康樂及文化事務署)及海外的文化機構合作,提供員工實習訓練機會及文化交流等。

<sup>(</sup>i) 立法會給予管理局的 216 億一筆過撥款中大部分用途是指定於用作支付設計和興建西九的各項設施的費用。

WKCDA CP/03/2009

14. 西九是一個屬於香港市民的文化藝術發展計劃,亦是香港一項重要的資產。管理局十分重視各持份者包括市民及文化藝術及其他相關界別的意見。管理局會繼續與各持份者溝通,並會在日後不同階段在節目策劃及其他各方面繼續聽取意見。

西九文化區管理局