

組別 P：殘疾人士

1. 除了在設計西九及其設施時秉持“人人共享”的理念外，你認為管理局在提供節目，以及設計西九建築物和公共空間時還需要注意哪些事項，以便殘疾人士欣賞藝術，以及參與藝術／文化表演（包括但不限於引路設備、劇場錄音導賞系統、觸摸展示裝置以及同步文字顯示）？
2. 你對西九在培育具有藝術天份的殘疾人士方面有何期望（例如展出殘疾人士的藝術作品）？
3. 對演藝場地、展覽場地、舞台和後台，你有什麼特別的空間需要？
4. 請列舉做到“人人共享”的文化藝術場地。
5. 請就這些場地給予評語。
6. 你認為西九場館還需要提供哪些特別設施？
7. 基於你的現有到訪經驗，你認為可如何加強殘疾人士到訪以下場館及地方的方便及舒適度？
 - a. 演藝場地；
 - b. 博物館及展覽中心；
 - c. 飲食及零售地區；及
 - d. 公共空間？
8. 如何吸引殘疾人士到訪西九及參與各項活動？