

組別 L：藝術基金和曾經贊助藝術表演的贊助商

1. 請列出你認為在下列方面堪稱優異的演藝場地、博物館及展覽中心的例子：
  - a) 場地的設計或某些設計範疇；
  - b) 訪客的整體體驗；
  - c) 運作效率；以及
  - d) 節目。

請就這些場地給予評語。

2. 博物館和展覽中心應否組合在一起，以互相補足，互相配合，以發揮更強的功能？它們應否與演藝場地組合起來，以孕育新的藝術形式並啟發新的功能。請詳述。
3. 應如何設計西九的演藝/博物館的節目及服務，以吸引外來合作；以及提供合適的空間和設施，以配合贊助或捐贈人士舉辦活動的需要，並給予他們適當的肯定？
4. 在決定演藝場地、博物館和展覽中心在西九的位置時，應主要考慮那些因素？